說文古籀疏證

說文古籀疏證卷第五

武進 莊述祖 葆琛

巳部

㠯㠯許子鍾㠯㠯㠯盄龢鍾㠯齊侯鎛鍾

㠯齊侯鍾㠯㠯叔夜鼎㠯單癸卣㠯同上㠯

父乙甗㠯石鼓㠯㠯㠯邾公鍾㠯㠯㠯

召鼎㠯慶敦說文㠯用也从反巳賈侍中說㠯意

㠯實也象形按說文艸部云䓿薏苢从艸啻聲此意㠯

字皆假借蓋古文說也䓿是艸名㠯即其實㠯爲㠯字

之滋从反巳者乙生萬物而生物之用至實而已也實又生物則仍變而爲乙是謂生生無巳乙之用大矣哉故目訓用目字从之今改爲部首

□齊侯鎛鍾文曰女康能乃有事□齊侯鍾博古本說文□能屬足似鹿从肉目聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能鍾鼎能从鹿省从肉目聲與篆同目用也故借聲爲賢能字能爲巳字之滋今仍爲部首

□□□鍾鼎从卣之字如此說文□□艸木實垂然

卤卤然象形凡卤之屬皆从卤讀若調 [古文] 籒文三卤爲
卤按鍾鼎古文卤从 象艸木實形从土土受木制而生
金金者五行之寶也
[古文] 石鼓 [古文] 木也从木其實下𠂹故从卤 [古文]
古文㮚从西从二卤徐巡說木至西方戰㮚按石鼓
是大篆㮚从籒文卤
[古文] 收敵文曰朱號卣 [古文] 寅簋文同上 [古文] 執物卣見
西清古鑑說文無卣字經典通借卣行气之卣按鍾鼎卣从卤
省中象刻畫雲气形从又所以持之卤亦聲或从㽕省㽕

亦聲盛鬱鬯器也彝類故古文彝从卣今補以爲籀□偏旁从卣殆不可解

樂司徒卣曰伲旅卣本皆譌伲□偏旁从卣殆不可解

今以丁子尉見西清古鑑正之左文稽到鬯右文从从灌鬯謂

之卣盛鬯謂之卣迷禩器而陳卽卣字□款識見尊此古

文卣字

□□□□□寶彝□父戊彝□父癸

彝□母戊彝□父辛彝□父癸宗彝□叔

彝□父丁卣□父戊卣□丁琥卣□父

癸卣□丁師□·□余□壺□婦女高□吳

西清古鑑

禾彝[illegible]自彝[illegible]向彝[illegible]大保彝[illegible]依代彝

[illegible]田彝[illegible]毛伯彝曰唯氏無誆在彝[illegible]

[illegible]伯申鼎[illegible]寰鼎[illegible]寶尊[illegible]祖戊尊[illegible]

子父己尊[illegible]雖尊[illegible]諫尊[illegible]辛未癸尊[illegible]

丁未父乙尊[illegible]虎首彝[illegible]隮彝[illegible]子孫父辛

彝[illegible]父乙彝[illegible]古父丁彝[illegible]伊彝[illegible]乙酉

父丁彝[illegible]己酉彝[illegible]祖乙卣[illegible]同上[illegible]祖

辛卣[illegible]子父己卣[illegible]同上[illegible]冀父辛彝[illegible]

同上[illegible]敀姬壺[illegible]招父丁甗[illegible]父己甗[illegible]

啟匜鑄侯鍾同上單從鼎禮鼎

南宮中鼎季娟鼎微鑾鼎同上

伯克尊師艅尊公族尊伯寶卣

州卣單癸卣同上父貝觶

雷文彝豢帶彝單從彝司空彝

召父彝叔寶彝文姬彝師望敦

農敦師望簋中單從盃毛伯彝毛

伯彝曰要京宗彝从亞从彝省亦彝字重文說文

宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中實也彑聲此

與彝相似二徐本同韵會引說文作从互象形與彝相似互聲會意互聲上脫一曰二字周
禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之
禮彝〓〓皆古文彝按綦當作璂說文璂字解云
弁飾往往冒玉也鄭氏毛詩其弁伊騏箋云騏當作
璂以玉爲之周禮弁師王之皮弁會五采玉璂注璂
讀如薄借綦之綦綦結也皮弁之縫中每貫結五采
玉十二以爲飾謂之綦說文璂即瑧重文作鄭說本
與許合而必讀璂爲綦說文不借綥重文作綦璂即
从綦得聲破字爲假借由鄭於六書非專家之學也

彝之有璪猶旟之有繶繶言其篆文璪言其玉飾鄭
屨人注云繶縫中紃又士虞禮注云繶亦口足之間
有篆璪繶皆縫中飾則彝之玉飾亦當在口足之間
矣彝既从璪省不當从糸部今改从卣部又按鍾鼎
古文彝从卣从糸从璪省从廾糸亦聲从廾者彝宗
廟之器故取奉持之義與尊从廾亦畀古文皆从又
同意从璪以其有玉飾也古文糸彡或作⋮足或作
巳篆誤仍爲古文米作汜今以鍾鼎證之無从米者
此篆體之訛易也从糸者古彝器取象獸形鄭氏注

尙書宗彝以爲虎蜼彝之象彝猶周彝之象雀故曰
从彑象形與彝相似當是古文舊說下彑聲會意四
字上當有一曰二字蓋說小篆者據周禮六尊有雞
鳥荀毕疑糸非象形改从彑聲會意也雞彝本以脫
一曰二字文義不屬删之後人并删小徐本今據韵
會校正又按說文古文重一从𢆉皀璣省玉誤佗圭
字書以爲彝字非重一與曾侯鐘相近未詳□亞
形父丁尊文曰尊彝父丁積古以爲立矛形□周瞿高文
曰瞿佗彝西清古鑑从帚从　从工象奉器形字當佗

[seal] 古文𢇁字

[seal] 鍾鼎从囟之字如此說文以爲囱字𢍮字从之按鍾鼎从囟字與說文古文囱字體各別鍾鼎囟从𠀉从廾與𢍮同意即古文總字篆省𠈌 [seal] 漢時書師讀囱楚江切誤也說文系部 [seal] 聚束也从系囱聲今與古文囱別立爲部首

[seal] [seal] [seal] 鍾鼎从𠂤之字如此說文𠂤小𠂤也象形凡𠂤之屬皆从𠂤按鍾鼎古文𠂤从𠁣𠂤𠂤用也人ナ所爲故从𠂤爾雅釋𡉺𡉺一成爲敦𡉺郭璞注成猶重也

周禮曰爲壇三成今江東呼地高堆者爲敦𠂤者敦也敦音都回反或音都昆反又或爲頓皆一聲之轉也再成以上則爲𠂤矣會意皆已字之滋也今仍以爲部首

𠂤 𠂤

毛伯𢑴曰以乃師右友毛父 古鑑 西清 借𠂤作師 𠂤 𠂤

師淮父卣曰師淮父戍于古師亦借𠂤作師 博古 穆以 薛穆阜

[seal] 南宮中鼎 [seal] 父乙甗 舊釋皆以爲師字按師从𠂤帀右文乃从𠂤此師字也說文[seal]从巾部云佩巾也从巾𠂤[seal]帥或从兌經典借爲將帥字按將帥字从巾於義無取鍾鼎古文帥从𠂤从帀亦聲

𠂤眾也師循也行也眾所循行曰師从帀𠂤者帀止也能以眾止然後可循而行也今定以爲師正字帀帥字仍从巾部

[seal][seal][seal]師酉敦[seal]宰辟父敦說文官吏事君也从宀从𠂤𠂤猶眾也此與師同意

[seal][seal]鐘鼎从賁之字如此說文𩠐部𦥑𩠐䜌商小塊也从𩠐从臾按鐘鼎賁从𠂤从臼與篆小異䜌商𠂤瓬甗之屬說文無甗字故借商廣雅瓬瓴甗甗也曹憲音臾耳反廣韻之七佁甌云甗甌甄也與之切

玉篇甌瓶也余之切皆讀同頤無甁字集韻引廣韻佗甌然篇韻从匝皆讀頤音曹憲羕耳反讀巨則从𦣝無疑竊謂甌甌皆𦣞字變篆爲隸之訛𦣝即𦣞省字訛爲巳从瓦俗字增益偏旁也古文𦣞从自从巳言人力爲之甀𤭛爲大甀𦣞商其小者故曰小塊也當以說文爲正去衍切

伯映彝今改佗文曰似伯隤叟佗守舊繆隤佗映薛本

博古本說文𨸏部隤巡高下也从𨸏貴聲易曰有隤自天鍾鼎隤从自貴省聲

鍾鼎从阜之字如此說文阜大陸山無石者象形凡阜之屬皆从阜𨸏古文小徐本者佗也今仍爲部首

陂 微鑾鼎文曰九陂舊釋務服非說文云陂阪也一曰沱也从阜皮聲按鍾鼎古文皮與石鼓同明古籀皆佗陂也

陳 鍾鼎从陳之字如此說文陳宛丘舜後嬀滿之所封从阜从木申聲𨻰古文陳

除 石鼓說文除殿陛也从阜余聲

際[seal]張仲覽借際作穄齎穄受即依篆受寫之故字形訛易說文云[seal]壁會也从𨸏祭聲鍾鼎際从𨸏祭肏聲鐘文曰用盛黍穄糕粱借際作穄是古文無穄字矣說文云[seal]穄也从禾祭聲齊民要術黍穄引崔寔曰黍之際本皆作穄誤小爾雅云際接也接同捷言疾孰也孰者一名穄又云刈穄欲早刈黍欲晚穄晚多零落黍早米不成諺曰穄青喉黍折頭今本無此八字農桑輯要有明際孰為疾孰也故穄即名際不必从禾

隮[seal]石鼓文曰我以隮于原說文云[seal]登也从𨸏

齊聲商書曰告予顛隮石鼓从阜齎聲集韵躋或作陵即隮字之省與篆文異則石鼓之為籀文無疑矣

㢊伯啟卣文曰王在鎬居 西清古鑑 經典通借鎬夏小正曰緹鎬也者莎隨也爾雅曰薃侯莎說文莎字解薃作鎬是縞鎬皆借音也鍾鼎鎬京之鎬从阜縞聲是鎬正字篆闕

陶 定陶鼎 陶 館陶釜 薛本 陶 博古本 定陶鼎 □ 陶陵鼎以上皆漢篆說文陶再成丘也在濟陰从阜匋聲夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯

號陶唐氏

陽陀鼎字源 陽師艅彝同上 陽散敦說文陽高明也从𨸏昜聲

陰散敦散敦陰石鼓文曰遷濕陰陽說文陰闇也水之南山之北也从𨸏侌聲鍾鼎陰从𨸏侌聲石鼓同篆

隤隮彝博古 隤薛本說文𨸏部闕玉篇山部巘魚偃切爾雅曰重巘隒謂山形如累兩甑兒按爾雅佀甗是小篆無巘字今經典从山亦後人增益偏旁爲之

毛詩陟則在甗傳曰甗小山別於大山也音義甗本
又作巘魚蹇反又音言又音魚偃反又音彥毛云小
山別於大山也與爾雅異爾雅云小山別於大山甗
甗甑也甑一孔者甗形孤出處似之也御覽引作山
上大下小曰甗與郭注爾雅同然其可以證字从瓦
不从山則一也鍾鼎巘从鬳古文甗省聲小篆脫此
與覍鬵在䰞之䰞皆可爲說文拾遺補𤮿者也
降 穆公鼎曰天降災喪于下國降 博古本 降 師
訇敦曰天疾威降喪降 寅簋曰則唯輔天降喪說

文云隮下也从𨸏齊聲說文

陟似伯彝曰似伯隮陟伦守陟地名从𨸏省步聲

言似伯隮陟邑而守之也字書無陟字或即陫重文

俟攷舊無務

陸 平陸戈說文云陸高平地从𨸏从坴坴亦聲

䧏 籀文陸石鼓伦𨻳文云我戎戎字今鈙迣陸亦異

𨸊文 戈戟銘多省古文不盡足據俟攷

陟 毛伯彝曰陟公告乃事于上說文云陟登也

从𨸏从步 𢓊 古文陟按鍾鼎陟从反步即古文陟

尊敢曰尊作寶敢盉人名說文尊高之尊與酒器之尊爲一字之假借按鍾鼎古文尊高之尊不从酋尊高也廣雅白虎通義封禪云天以高爲尊故增泰山之高以報天从阜从缶省从廾增名山之高以崇奉之尊天也酒器之尊从此小篆闕故經典相沿以尊爲尊高字

留鼎曰以限訟于井叔又曰用匹馬束絲限說文云限阻也一曰門榍从阜㫐聲鍾鼎同

竽孚鼎文曰戊寅王夕哭言馬說文無此字經典借

言鍾鼎作从自言聲毛詩曰崇墉言言傳曰言言高大也周禮冢人及葬言鸞車象人先鄭以爲言問其不如灋度者後鄭以爲言猶語也語之者告當行若于生存者於是巾車行之是鼎文壬夕哭即冢人所謂及葬也言馬即言鸞車是也圉人喪紀牵馬而入陳注喪紀之馬啟後所薦馬是言馬即陳馬非言語之言也

鍾鼎从𠂤之字如此說文𠂤部𡰬危高也从𠂤中聲讀若臬鍾鼎同篆變字从从之改爲部首

辥嗣晉姜鼎曰以嬖我萬民辥嗣辥嗣師[illegible]敦曰邦佑辥嬖說文辟部辥治也从辟乂聲虞書曰有能俾嬖鍾鼎嬖从𠂤从辟辟治也居高以治下也𠂤亦聲嬖魚廢切𠂤魚列切古文辟从日鍾鼎从月或傳寫誤也又說文辛部云辥辠也从辛𠂤聲即鍾鼎从辟从𠂤之字小篆从辛不知辟省也一訓治一訓辠古文字少一字必兼數義但求以小篆偏旁不能盡其變也汗簡辟作𠬶从卩从辛而辥作𨐨从辟从邑僻辥省也國名从邑亦增益偏旁之字至辥之从辟則

信而有徵矣

[seal][seal] 仲斯鬲今定爲它鬲說文[seal] 虫也从虫而長象冤屈垂尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬皆从它[seal] 它或从虫[seal] 按鍾鼎它从已匜省聲已象它形它爲諧聲字非象形也今仍爲部首[seal][seal] 鍾鼎从它之字如此皆从已匕即秦刻石也字省

[seal][seal] 鍾鼎从厶之字如此說文[seal] 姦衺也韓非曰蒼頡作字自營爲厶凡厶之屬皆从厶按鍾鼎古文厶从到巳許以巳爲反已就小篆說之巳實也自營似實而非

實也盉和鍾从厶字佀ㄥ秦篆也今仍為部首

𨸏𨸏鍾鼎从𨸏之字如此說文𨸏兩𨸏之閒也从

二𨸏凡𨸏之屬皆从𨸏今仍為部首

⿰阝虖南宮中鼎⿰阝虖薛本□博古本⿰阝虖王復齋本說文土

部⿰土虖坼也从土虖聲⿰阝虖⿰土虖或从𨸏鍾鼎从𨸏舊

讀圛誤又說文缶部云罅裂也从缶虖聲缶燒善

裂也衆經音義罅古文⿰阝虖⿰土虖二形按說文⿰土虖訓坼坼

訓裂本一字也鬼谷子云巇者罅也罅者閒也閒者

成大隙也應劭漢書高紀注殺牲以血塗鼓釁呼為

顗顔師古云呼音火亞反是借呼佮罅也淮南子曰
植社槁而罅裂是墟罅古通也

鍾鼎卣彝等字皆从此字从二巳合疑古文色字二巳爲卵二巳爲色說文云象人褢妊巳在中象子未成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳爲夫婦褢妊於巳巳爲子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男秊始寅女秊始申也凡色之屬皆从色今仍爲部首

鍾鼎从亅之字如此說文亅鉤逆者謂之亅

象形凡丨之屬皆从丨讀若繄鍾鼎丨同篆爲乚字之滋

象句絡形今仍爲部首

乚乚鍾鼎从乚之字如此說文乚鉤識也从

反丨讀若捕鳥罬

乚乚又癸觚積古齋款識說文云瓜𤓰也象形凡瓜之屬

皆从瓜按鍾鼎古文瓜从三丫象瓜子母相句帶形夏竦

引汗簡瓜作瓜又孤从瓜在古文小篆之閒今定爲

瓜字仍爲部首乚又丁爵觚从此鍾鼎瓦字所以瓜與

此同

了 齊侯鎛拜从此說文了尥也从子無臂象形凡了之屬皆从了挍鍾鼎了从到亅所以縣物也非了無臂形廣韵以到了爲縣皃都了切是不知篆文本有亅乚二字妄得又有到了乎李商隱詩鎖門金了鳥不以到了爲鳥也揚雄方言了快也秦曰了玉篇了挂也訖也慧也既以了爲掛又以到了爲縣物皃非指事之義也今改正仍爲部首

巳 夏㻂引觿韵杷从此 巳 汗簡巳如此說文云

巳 蟲也或曰食象蛇象形凡巳之屬皆从巳挍巳既爲

蛇自當从已說文次已未詳其義徐鍇并以已爲蛇象故次之以已矢之彌遠矣宜从部見古文正之仍爲部首李陽冰云已从已中一不合次已下是也徐鍇以爲已亦屈伸可象巴蛇此曌守說文而誤者也按古文巳从已省从冂省或曰从㷊省从冂篆文从冂从一於鍾鼎無可攷姑從闕疑

[seal] 蠆鼎 [seal] 博古本 [seal] 亞形鼎 薛尚功 虎 說文虫部云 [seal] 毒蟲也象形 [seal] 蠆或从蚰按鍾鼎蠆从貝省从ㄴ从尾象形古文蠆尾與虎尾同非从虫也今改爲部首

螟散氏盤文曰余有散氏螟賊說文虫部云螟蟲食穀葉者吏冥冥犯法卽生螟从虫冥冥聲又螟蛉按鍾鼎螟从䖵省从心䗥蟲曰食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊毛詩大田傳同食苗心故从心說文誤

午部

啎石鼓遻从此說文云啎逆也从午吾聲今改爲部首

朩朩鍾鼎从朩之字如此說文朩艸木盛朩朩然象形八聲凡朩之屬皆从朩讀若輩按鍾鼎古文朩从屮

中者反癸也从八从午省壬癸北也午南也居北而揆南以别萬物之生故南从宋文星次而有天應見於所衝亦謂之宋宋者盛也爭也莊子音義物爭也今仍以爲部首說文孛㶷也从宋人色也从子論語曰色孛如也按此亦古文宋宋从子與从午同意漢時舊師不知古籀宋从午省而謂人色从子从子从子爲人从午文將何說論語色勃如也集解孔安國曰必變色也从子於義無取二辰篇市一百六十九甫朮切敝市小兒說文普活切與市韍之市四百三十九字同音與彼讀甫勿切毛詩其葉肺肺傳以爲盛兒是宋假借

字音義有賁蔽賁二讀蔽芾甘棠傳以爲小皃音義有非賁方盇二讀三百赤芾傳芾韠也音義音弗又甫味反是蔽芾與市韠音同與朩朩不同自漢以後朩市二音槪而莫辨說文索字解云从朩系杜林說朩亦朱市字張選碑以辭沭爲蔽芾字書从弗之字从孛而經典字或作旆其誤始於隷而古文大小篆之犂然各別者幾至失傳此許氏偏傍條例所以爲小學不祧之祖也

㞢 鍾鼎从朩之字如此說文㞢止也从朩盛而从一橫止之皃也從小徐本增二字 鍾鼎同篆

索鍾鼎从索字如此說文云朩艸有莖葉可作
繩索从朩糸杜林說朩亦朱市字按鍾鼎索从朩糸
同篆从廾象奉擧以爲繩索形

南周吳盤南楚邛仲南和鍾南唯叔鼎南南宮
仲鼎南穆公鼎南召公族尊南散敦南父乙甗

說文云南艸木至南方有枝任也从朩羊聲𡴍古文
按說文羊字解云撥也从干到入一爲干入二爲羊讀若
飪言稍甚也按諧聲之字雖與會意各別但南旣訓任何
取羊聲任羊音同義則相悖蓋當時書師以任訓而誤仞

羊聲也今以鍾鼎拓本證之从屮从[illegible]周吴盤是古文南从𣎵从𢆉省易萬物出乎震故東从木甲言如艸木之始字甲至離而萬物皆相見故南从𢆉𣎵如艸木之孳方盛也徐字體訛易或轉寫失之說文東西北皆爲部首唯南从𣎵部今改爲部首

[illegible]敝仲敵簋讀敝說文艸部[illegible]艸也从艸敝聲徐鼎臣云說文無敝字當是最字之省而聲不相近未詳按鍾鼎敝从南圣聲古文圣从土从又䌛同小篆圣从又是又即圣省也唯右文非南字耳一曰敵

省聲穆詁曰叡息也南猶男任也圣致力於地也任地致力宜止息之古文於義爲長

鍾鼎从缶字如此說文云瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆从缶按鍾鼎古文缶从午午爲火所以燒土成器也从凵象受物形从一實也與𦉷同意今仍以爲部首

乙卯尊曰伯馬父錫旅金馬从午从尾省此倉頡古

文也故馬爲午字之滋　　周吳盤曰司馬單涖邦
人　召鼎　齊侯鎛鍾　齊侯鍾　季娟鼎
召公族尊　識敦　寅簋　石鼓說文　怒也
武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬　古文
籀文馬與影同有髦按小篆即象古籀而筆法小變
鍾鼎馬从巡目从彡尾足與象爲同今仍以爲部首

石鼓說文　象馬在軛中从馬加聲　籀文
篤按石鼓从馬亦籀文或从牛也籀文加本作
此省作　與古文合說文从各或依小篆改力皆

誤

駒文王命䧹鼎駒絲駒父鼎駒仲駒父敦駒

寅簋說文駒馬二歲曰駒三歲曰駣从馬句聲

[illegible]石鼓文曰左驂旛旛右驂騝騝我以隮于遠說

文闕爾雅曰騝馬黃脊騝音義騝郭音虔本或作𩦑

去虔反

[illegible]石鼓文曰避車既好避馬既駘即車攻之詩所

謂田車既好四牡孔阜也鄭樵音寶郭讀騶薛尚功讀騅潘迪讀皁今从潘讀

說文無駘字經典皆借阜石鼓从馬缶聲周官廋

入以阜馬鄭注阜盛壯也毛詩四驖孔阜傳阜大也

騇或籀文

馭師說敀舊作師 馭敀文曰僕馭百工牧臣妾馭石鼓文曰迮馭孔庶按鍾鼎馭从馬御省聲說文馭即古文御馭通借𢍏為一字今改馭从馬部以為馭使馬之馭正字

馭石鼓馭从馬从更馭馬者必更之不竭馬力也

馭己伯鼎曰馭召大古鑑 西清 馭鳳文尊曰馭伦旅彝彝

驖石鼓文曰左驂驖驖馭 石本 說文驖駿馬以壬

申曰从棄馬忌之从馬敖聲按石鼓亦從篆文而小變之非籀文

[seal] 穆公鼎曰身亦唯嚴㡯駃說文[seal]馬有疾足从馬失聲

[seal] 惲鼎曰王呼驉叔召惲說文無驉字鍾鼎从馬虍省聲玉篇驉音虛駏驉獸似騾爾雅王會篇皆作駏虛

[seal][seal][seal] 鍾鼎从虒之字如此說文虒解虒獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省凡虒之屬皆从

廌按鍾鼎古文廌从馬从中象一角形今仍以爲部首

又按解廌之見於羣書者或云似牛說文神異經同或云一角之羊論衡古文廌从馬一角爾雅釋獸曰犪如馬一角不角者騏驎廌身牛尾一角徐彥公羊疏云然則麒麟非直雄雌之異其體亦別是以騏爲麒則犪或解廌之屬皆瑞獸也古文周書王會篇曰俞人雖馬孔鼂注引釋獸犪如馬一角故書殘闕得諸傳聞解廌似牛似羊當从區壽也又按廌犪雖皆一聲之轉犪或即廌字假借俟攷

𨤲 齊侯鎛鍾 𨤲 齊侯鍾 𨤲 晉姜鼎 𨤲 龙敦

[seal] 牧敦 [seal] 寅簋 [seal] 師酉敦說文云灋[seal]形也平之如水从水廌所以觸不直者去之从去[seal]今文省佱古文說文古文灋从亼从正古文鞭从之益壁中書也按鍾鼎借灋爲廢字古文字少每兼數義大氐同聲同均者居多如廢與灋爲同母廢方肺切灋方乏切此假借之例也　按秦權灋作[seal]平陽斤作[seal]

廌字雖不从豸而从豕亦異古文附箸於此

[seal] 石鼓薦从此說文[seal]廌獸之所食艸从廌从艸古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處

水濼參處松柏

牧敦文曰乃甶政事說文云甶鬼頭也象形按鍾鼎甶从午从白午牾也陰气之牾陽也白坎也陽陷於陰之象甶㒇也經典借旗勿之勿或借物易曰精气爲物凡甶之屬皆从甶

皆敦入午部管禮耕案上三部已見壬部謂壬字之滋據此當移入午部原目亦在午部

未部

鍾鼎羊从㡀省說文𢁒部相當也闕讀若宀玉

篇𦍌亾殄切相當也又亾延亾寒二切廣韵𦍌武延切説
文曰相當也今人賭物相折謂之𦍌按𦍌从未省説文未
象木重枝葉𦍌象枝葉下垂从垂省筆角下垂故从𦍌今
改爲部首

鍾鼎从𥄕之字如此説文𥄕目不
正也从𦍌从目凡𥄕之屬皆从𥄕蔑从此讀若末按𥄕當
从𦍌省聲𦍌𥄕同母字𥄕模結切𦍌母宮切今仍爲部首

師淮父卣文曰口𢓊師淮父戍于古𠂤蔑
歷錫貝卅寽　敢敢文曰王蔑敢歷事　𢼀尊古楨

文曰敢蔑歷中業父錫之金阮中丞元云古器銘每

言蔑歷按其文皆勉力之義是蔑歷即爾雅所謂蠠

沒後轉爲密勿又轉爲黽勉小雅十月之交曰黽勉

從事漢書劉向傳作密勿從事是也說文云□勞

目無精也从首人勞則蔑然从戍前曾从戍二字在从首下是蔑

本訓勞經典蔑無也小也滅也棄也欺也無訓勞者

左傳賓兕蔑字士伯士事也則蔑有勤勞於事之義

蓋古文蔑密本通鍾鼎文借穰詳禾部□師淮父

卣王復齋本□□博古本□□采卣積古作邑卣借穰

䕭采尊同上　又按蔑勞也蔑𥝖加勞所𥝖之功也故彝器文凡言蔑𥝖者必有所錫也宜遵說文訓爲勞

羊 羊 羊 鍾鼎从羊之字如此說文羊祥也从𦍌象頭角下象足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬皆从羊從前會增二字按羊爲象形字从而从牛省象兩角尾足形今仍爲部首

𦍌 𦍌 鍾鼎从羊省說文云𦍌羊角也象形凡𦍌之屬皆从𦍌讀若乖又乖戾也从𦍌而𠔁𠔁古

文別按小篆从卝之字皆从𦫳得聲不當从卝卝爲
羊省非部首也乖从羊省从𦫳从乖也羊善群有鬬者
則別去之故羊別爲乖夏小正曰䝓羊羊有相還之
時其類[illegible]𢿱然記變耳說文攴部云𢿱戾也𢿱與乖
同義戾者宜別之恐其敗羣也說文从卝部今改从
羊部
𦍌闕疑未定生豆文曰單□生化差豆用膏舊養糈說
文丑部云羞進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲
周禮醢人有羞豆

羍鍾鼎从羍之字如此說文羍小羊也从羊大聲讀若達初學記引此作羍七月生羔也羍羍或省按鍾鼎羍从羊从大省與說文或體同鄭氏毛詩先生如達箋云達羊子也大矣后稷之在其母終人道十月而生生如達之生言易也與傳異者蓋本三家詩說后稷不及月而生故曰先生必言羍者或七月生與聖人神靈得天獨厚其孕之月已終故曰彌厥月凡人不及月而生者多有所坼副菑害天特以是顯其神靈而康其禋祀故七月而生子坼副菑害非生子也不及月

而無坼副菑害故曰居然生子以其不及月故棄之開其泣然後取之此理之常且以承天意異之於天下也毛公訓達爲生言如生則疑乎非生故解之曰姜嫄之子先生者也先生先凡人之生而生也達訓雖異而其謂后稷不及月而生則同正義謂先生爲首子誤鄭氏旣訓達爲羊子又言終人道十月而生斯兩無所據矣

羍說文古文羌說文云羌西戎牧羊人也从人从羊羊亦聲自南方蠻閩以下似後人所加不復錄古文羌从人羊从脊

省羊亦聲鍾鼎借將作羌

雈雈雈鍾鼎从雈之字如此說文雈鴟屬从隹从𦫳有毛角所鳴其民有旤凡雈之屬皆从雈讀若和鍾鼎同今仍爲部首

舊舊齊侯鎛鍾文曰典其先舊齊侯鍾同邾公鍾文元器其舊說文云舊舊鴟舊舊留也从雈臼聲

鵂舊或从鳥休聲

朿鍾鼎从朿之字如此說文朿木芒也象形凡朿之屬皆从朿讀若刺今仍爲部首

按鉦鼎古文朿从木从八艸木皆有臭味而刺則能傷人不可不辨也

又按古文四聲韻積跡皆从朿即古文朿之變从木从周朿者木之周防也亦字化朿即朿字从朿从周讀爲亦者以篆文速篆化迹也又變化朿而亦又从朿亦省此皆顯古文之不可盡據者說文云𠦬背呂也象脅肋形凡𠦬之屬皆从𠦬讀若乖乖亦訓背廣韻乖背也𠦬是背戾之背𠦬與乖本無大異也古文脊从朿省小篆从𠦬是𠦬爲會意朿爲

諧聲矣然說文从烝之字皆从烝脅从烝而古文又从朿省恐烝亦朿字之變許氏特以小篆脅無所从而立爲部首耳今并

[illegible]毛伯敦脅从此說文脅背呂也从烝从肉鉦鼎古文脅从肉从朿省朿亦聲此或省文詳𤸰字疏

[illegible]

棘鉦䑰从棘字如此說文云棘小棗叢生者从竝朿

桼牧敦文曰金甬亟說文云桼木汁可以漆物象

形桼如水滴而下按鍾鼎桼从朿省从水省朿亦聲凡桼之屬皆从桼

夏竦集古老子桼借佗七古尚書以爲桼按文从桼省从土从彡說文土部云垸以桼和灰丸而髹也从土完聲桼物者必垸而後桼之故从土所以爲文飾故从彡彡髹也與桼異

申部

兄癸卣按鍾鼎通借爲申亞之申小篆以爲正字說文伀申　籀文伀臼自皆从日解云自持也與申神也異

義以鍾鼎申伦[illegible]證之[illegible]从[illegible]省从臼取自申束之義易曰變化云爲天地之變化在氣人之變化在爲故申从臼人事也今別立爲部首

[illegible]周執干卣[illegible]周執木甗說文[illegible]引也从又[illegible]聲[illegible]古文申在又部按鼎彝[illegible]从申省从又申亦聲皆見西清古鑑經典通伦信

[illegible][illegible]郭公鍾[illegible][illegible]齊侯鎛鍾[illegible][illegible]齊侯鍾

[illegible]晉姜鼎[illegible][illegible]博古本[illegible]古鑑本西清[illegible][illegible]

杞公匜[illegible]爲解積古讀象字形小變亦爲字也[illegible][illegible]

[illegible][illegible]□

[illegible]周吳盤文曰故爲圖吳橫古篆[illegible]

[illegible][illegible]爲説文爪部云[illegible]母猴也其爲禽好爪諸本下有爪母猴象也五字韵會引無此文許氏既以好爪爲會意不應復以爲象形後人誤以王育説妄加也下腹爲母猴形王育曰爪象形也[illegible]古文爲象兩母猴相對形按鍾鼎古文爲从申省十二辰之禽申猴也論衡物勢篇从象説文玃字解云母猴也爾雅云玃父善顧攫持人也呂覽察傳篇曰狗似玃玃似母猴母猴似人鄭氏內則注云母讀曰模象也以其似人故名模猴模亦象也故爲从象高誘呂覽注

玃猳玃獸名郭璞爾雅注猳玃也似獼猴而大色蒼黑能玃持人善顧眄是猳玃與母猴皆禺屬而非一物陸璣詩義疏云猱獼猴也楚人謂之沐猴老者爲玃說與許氏同母獼沐皆禺聲之訛轉也

宗周鐘文曰南國皮孳積古釋服　周寶鐘文同古文周書史記古諸侯有皮氏或即周初諸侯孳其名也蓋與奄淮夷同時叛者皮从又从尸尸亦聲也　石鼓文曰𢦏彼淖淵借皮佗彼說文　剝取獸革者謂之皮从又爲省聲凡皮之屬皆从皮　古文皮　籒

文叚按石鼓亦从又爲省聲與篆同而爲省佗 較得
其實知說文所載篆文多出唐宋人轉寫之誤籀文又誤
从口則二徐及何中正等強爲傅會許尙功鐘鼎款識亦
然今以石鼓拓本證之古文籀篆字體略同從爲部首
石鼓舊拓本 趙德生 司馬藏
云 石鼓从云之字如此說文雲山川气也从雨云象
雲回轉形凡雲之屬皆从雲 云 古文省雨 亦古文
雲今仍爲部首按說文古文雲 蓋申字之滋淮南傳
地形篇曰鍊土生木鍊木生火鍊火生雲鍊雲生水鍊水反

土高誘注云雲金气所生也又按云言也詞也从古文乃省𠄎丿省聲經典通借爲雲气字

金文石鼓陰从此說文云霒雲覆日也从雲今聲

金文古文或省作𠃑亦古文霒

夒鐘鼎从夒之字如此說文夊部夒貪獸也一曰母猴似人从頁已止夊其手足鐘鼎省已以偏旁就倂易也爾雅猱蝯善援孫炎注猱母猴也說文蝯字解云蝯善援禺屬从虫爰聲又爰𤔲从援解皆云引也蝯之从爰與爲从申同意申亦引也按古文夒當佀夒从爲省从止以夒

好動故从止㬎省聲說文夒从㬎夊今改爲部首

[古文] 鍾鼎从鼻之字如此說文鼻引气自畀也从自从畀凡鼻之屬皆从鼻鍾鼎古文鼻从自省从申省自亦聲與言同意象形今仍爲部首

[古文] 鼻祖㽚說文無此字說文王部皇字解云自始也始王者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子漢書揚雄傳或鼻祖於汾隅注劉德曰鼻始也又方言云鼻始也獸之初生謂之鼻人之初生謂之首是方言與說文異且與反騷悖也鍾鼎古文

鼻从鼻从宁佇久也象盛主器形鼻亦聲始祖之主不毀故从宁鍾鼎皐字所从即此字作[篆]或作[篆]省文也與小篆从自稍別[篆][篆]从宁从一亦古文鼻祖字鍾鼎皐匚等字从之匚或省从[篆]古文宁也按鍾鼎鼻祖之鼻即說文古文自字亦作古百鍾鼎皐字从之可見古文多於篆說文以篆爲敘次不得不并古文同聲之字附其下也

[篆]說文古文[篆]汗簡說文[篆]柔韋也从北从皮省从敻省凡𤾊之屬皆从𤾊[篆]古文𤾊[篆]籀文𤾊从敻

省按古文㲋从皮省从人柔皮在加人功故从皮省从人

今仍以爲部首

又按說文尸部𡲬柔皮也从申尸之後尸或从

又（小徐本作从尸申尸之後也或从尸小徐本是）𡲬即㲋字尸當爲皮省

义或人字之誤則㲋古文此小篆相沿訛字應刪

又按㲋字小篆从北即𠂤省之譌古文䋣皆从

皮省古从人䋣篆从𠂤省篆文从义人爲柔皮者

𠂤爲祝文爲手皆所以柔皮也若从又則與古文

皮無異許氏闕疑或疑如此類者皆未及理董者

也

[illegible]汗簡錄入勇切見尚書[illegible]古尚書古文四聲韻

說文[illegible]羽獵韋絝从毳弁聲[illegible]或从衣从朕虞書曰鳥獸[illegible]毛

說文古籀疏證卷第五終

說文古籀疏證卷第六

武進 莊述祖 葆琛

酉部

酉酉酉師酉敦鍾鼎多借以爲卯丣之丣篆象佀酉亦同鍾鼎非象古文丙也𦇧器曰酉中尊也博古圖卣與尊異者以有𣫺是酉即象器形故酉尊諸字皆从酉經典以此爲卯丣字而卣尊之卣佀卣說文云卤气行皃从乃卣聲讀若攸鍾鼎秬鬯一卣亦佀卣牧敦文師𨑡敦佀卣寅鬯佀卣盉有𧷹曰卣無𧷹曰卣酉是酒

器與卣與首 商父癸卣 商父辛鼎 魯鼎 婦鼎 以上皆西清古鑑 乙酉父丁彝 己酉彝 中酉父敦 仲酉父甗 父甲尊積古齋按 是卯丣之丣正字酒器之酉从又丣省聲俗謂之提梁卣或从卣从丣省象梁形鍾鼎亦借爲卯丣字小篆遂以爲本字而古文正字由是失傳矣

寅簋按其文曰錫女秬鬯一卣又曰宋號卣 牧敦文亦同宋號卣與寅簋同即虎彝也鄭注鬯人廟用脩云脩讀曰卣卣中尊謂獻象之屬尊者彝爲

上罍爲下孫炎據以釋爾雅但鄭以司尊彝四時及追享朝享皆祼用彝朝踐再獻用尊彝有舟尊有罍罍爲諸臣所酢故言彝爲上罍爲下又以爾雅卣爲中尊故言卣卽是六尊然以詩書證之卣乃祼器則卣尚是彝文凡彝之文凡廟中器皆曰尊彝卣是六尊彝爲何器說文云彝宗廟常器也引周禮六彝尊酒器也引六尊而卣則借逌或借攸無由定卣爲六尊也古文卣象形中有刻畫文其雞鳥虎蜼斝黃諸名以所刻之文而異此卣是祼器名實以鬱鬯則謂

之卣取其行芬芳之气也酉从卯丣省聲則
酒器名不必定是祼器矣三者皆當別立部首也卣
仍从乃部
酓鍾鼎醫字从此說文酤一宿酒也一曰買酒
也从酉古聲鍾鼎酤从酉五省聲論語曰沽酒市脯
說文五字解云从二陰陽在天地之閒交午也市以
貨交易故酤買之酤从五經典多借沽醱周醱鼎
醱字如此從攷見西清古鑑
⿰酉彡戊寅父丁鼎積古阮中丞元云說文云酎三重

醇酒也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲酎漢書景帝紀高廟酎注酎三重釀醇酒也張晏云正月旦作酒八月成名曰酎此酎字从酉从彡彡者三也古三字有作彡者見摭古遺文取三重酒之義故从彡後世从彡之字或从寸故說文耏或作耐是其證許氏酎字解云諸法度字从寸是古文取三重酒之義故从彡篆以酎為法酒故从寸也時當飲酎進見於王故曰見酎古飲酎之禮天子與羣臣以禮樂飲之於朝左傳所謂見于嘗酎卽此禮也

酓酓歆歆陰从此說文云酓酒味苦也从酉

今聲

醯叔夜鼎䕩从此說文皿部云醯酸也作醯以䰞以

酒从䰞酒並省从皿皿器也按鍾鼎醯从酉省从𠌶省从

米集韻醯或作䰞𧯊从古文演也鍾鼎䕩从之今改爲部

首

䕩叔夜鼎文曰用䰞用䕩䕩同上說文䰞部云

鬻五味盉䕩也从䰞从羔詩曰亦有和鬻鬻或省

作䕩或从美鬻省作䕩䕩小篆从羔从美作䕩䕩

按鍾鼎彝从醢从羔

酋 父丁敦 酋 酋 酋 商敦 王復齋本 酋彝以為飲字誤

說文云酋繹酒也从酉水半見於上禮有大酋掌酒官也凡酋之屬皆从酋按鍾鼎酋亦从酉从水半見或作人或作丫或作八或作八皆水半見形借作尊字非飲字也今仍為部首

尊 尊 尊 師酉敦 尊 巫姜敦 尊 夔鼎 尊

父乙鼎 尊 尊 寶尊 尊 祖戊尊 尊 辛未父癸尊 尊

丁亥父乙尊 尊 言父癸彝 尊 古父丁彝 尊 伊

彝尊乙酉父丁彝尊己酉彝尊祖辛卣父
尊癸甗尊招父丁甗尊師寏鼎尊伯郄父鼎
尊召公尊薛本尊博古本可正薛本之譌尊尊周叔彝
博古本與薛本小異尊薛本尊史張父敦尊尊應侯敦
尊刺公敦尊叔猶敦尊劉公簠尊虢叔鬲
尊諸旅鬲尊父鬲說文尊酒器也从酋廾以
奉之周禮六尊犧尊象尊箸尊壺尊大尊山尊以待
祭祀賓客之禮按鍾鼎古文尊从酉或从酒从阜聲
阜古文尊高本字也尊亞形父丁尊積古以爲兩手奉卣形

□鑄壺□□家壺□樊壺□旱父壺□太

公壺□召仲壺□黎伯壺以上西清古鑑□□壺□

□嫚妊壺文曰嫚妊作安壺□□伯壺曰伯作姬

會壺□卣壺□周壺□寶壺□彭姬壺□史

僕壺□丙辰方壺積古□明叔壺說文□昆吾圜器

也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺按鍾鼎壺从酉

會尊類也从大从豆壺形似豆黎伯壺亦應从大豆从酉

字疑作□或傳寫之誤鍾鼎時有誤筆蓋篆刻失之也

今仍爲部首

鍾鼎从肱之字如此說文又部臂上也从又从古文厷古文厷象形厷或从肉按鍾鼎厷从中省象上下歛屈形爲丣字之滋厷取曲身取伸兼會意今補爲部首

邾公鍾拓本 伯姬鼎 宰辟父敦薛本說文云小也象子初生之形凡幺之屬皆从幺鍾鼎借幺作元幺从兩厷相合象子初成形也古文从幺之字省从厷今仍爲部首

構改彝積古以爲䌷字按

古文目無佁𢆶者𢆶即面字說文糸部云緬微絲也从糸面聲按鍾鼎緬从幺而聲遠也穀梁注一曰思貌也華嚴經音義引國語賈注與幽元同意故从幺

𢆶 南宮中鼎以爲茲字說文𢆶微也从二幺凡𢆶之屬皆从𢆶今仍爲部首鍾鼎叠假借字𢆶鍾鼎从茲之字如此

幽 穆公鼎文曰自考幽大叔 幽 幽 伯虎敦文曰我考幽伯幽姜 幽 康鼎文曰幽衡說文幽隱也从山中𢆶𢆶亦聲

廟諱說文古文元　古文四聲韻古老子　汗
簡華岳碑以下皆借玄　寰盤文曰錫寰元衣　邾
公華鍾文曰元鏐赤錯　鄦惠鼎文曰錫女元衣
邾公牼鍾文曰擇乃吉金元鏐　齊侯鍾文曰鈇鎬元
鏐　伯姬鼎文同寰盤　　宰辟父敢文曰元衣
頌鼎　頌壺　頌敢文皆同上　吳彝文曰
元衮衣說文云　幽遠也象幽而入覆之也又黑而有
赤色者爲元凡元之屬皆从元按古文元从幺从二丁幺
爲幽省幽黑也・爲赤考工記鍾氏三入爲纁五入爲緅

七八爲緇鄭氏注凡元色者在緅緇之閒其六八者與今
仍以爲部首
齊矦鍾借伲元說文　弓弦也从弓象絲軫之形
凡弦之屬皆从弦按部忠怨汗㣻以弁爲古文弦从糸省
上下引之令仍以爲部首說文云丨上下通也引而上行
讀若囟引而下行讀若退與從一異當爲弁省令幷
鍾鼎从糸之字如此說文　細絲也象束絲之形
凡糸之屬皆从糸讀若覛　古文糸按鍾鼎古文
爲元黃之元从糸之字或省伲　非糸本字也又說文

幺小也象子初生之形幽字从之說文古文元从幽省从二・與丹同意是鍾鼎借幺爲元也糸从幺下𠂢象蠶咡絲形今仍以爲部首

[seal]晉姜鼎說文云綏車中把也从糸从妥韻會把佗靶又佗从糸从爪从妥省用小徐說按鍾鼎古文从糸娷省聲說文娷諉也从女垂聲鍾鼎有妥字見女部古文綏不从妥妥與委同均而委聲自禾故二聲極相通轉經典借綏作妥綏象綏遂从妥徐鍇以爲从爪从安省非也

[seal]鍾鼎从縞之字如此說文[seal]鮮色也从糸高

聲 [篆] [篆] 伯姬鼎文曰鎬雝 [篆] 寰盤文同

伯姬鼎而借厲為高殊不可解 [篆] 鄦惠鼎文同

[篆] 周吳盤衈从此經典通借聑亦借耳毛詩閟宮六轡

耳耳傳曰耳耳然至盛也玉篇[糸耳]如止切六轡盛皃

廣韻佗[糸耳][糸耳]淮南傳覽冥篇曰蠶咡絲而商絲絕高誘

注老蠶上下絲於口故曰咡絲咡或作珥蠶老時絲

在身中正黃達見於外如珥也按鍾鼎咡从糸耳聲

蠶吐絲也劉熙釋名云餌而也相黏而也蠶歐絲亦

相黏而故从耳讀若珥仍吏切[糸耳][糸耳]盛皃則讀如止

切也

經齊侯鎛鍾文曰余經乃先祖經博古本經齊侯鍾巠晉姜鼎文曰經擁明德西清古鑑巠薛本說文云經織也从糸巠聲

緘緘緘鍾鼎从緘之字如此說文緘束篋也从糸咸聲鍾鼎咸省聲

盭師匌敦曰盭和于政說文盭弼戾也从弦省从盩盭引戾之也五字雍熙本無小徐本有讀若戾又糸部綟帛戾艸染色从糸戾聲艸部茢戾艸也可以染留黃从

艸戾聲綟當从莨省戾亦聲廣韻盭綠色又綬名或作綟又云䋝也又綟草色衣也玉篇幺部盭力計切背也引說文云䋝戾也亦作戾糸部綟同音綠也或作莨艸名又盭音戾綬也又音捩合篇韻之參互是盭綟本一字至以莨爲綟則假借也按鍾鼎盭从糸从盭省聲玉篇譌作盭故不習鍾鼎古文不知六書之原流本末則書師異說無所適從矣

絲 絲 曶鼎曰用匹馬絲限 絲 絲駒父鼎 說文 絲

蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲

轡石鼓說文轡馬轡也从絲从軎與連同意詩曰六轡如絲按說文軎車軸耑也於義無取又軎字解云从車象軎之形杜林說軎或从彗作轊是軎本與叀同音葢从車叀省聲也又說文言轡與連同意則連从車轡从軎非同意知說文亦不从軎矣鍾鼎𢇍轡字今以石鼓文補之又師酉敦𦅾葺字从轡省作[seal] 葢古文轡从軎从𢇍絲籀文系也石鼓與鍾鼎小異古文當作[seal]今改系部首

按轡从叀者說文叀下云礙不行也从叀引而止之也叀者如叀馬之鼻韻會作叀如叀馬之叀當作叀讀如叀馬鼻之叀

从从字疑衍此與牽同意䌑名云䌑拂也牽引拂戾以
制馬也故从系从叀系者繫也叀馬鼻而系之也
[illegible][illegible]師酉敦[illegible]同上象闕經典多借革鐘鼎
或借勒毛詩鞗革沖沖傳曰鞗當作鞗革轡首也沖
沖垂飾貌孔穎達正義云釋器云轡首謂之革郭璞
云轡靶也馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革鞗皮
為之故云鞗革轡首垂也鞗革即言沖沖故知垂飾
貌按說文云勒馬頭絡銜也从革力聲靶轡革也从
革巴聲鋚鐵也一曰轡首銅从金攸聲勒與革似稍

有別故說文既有勒字而靶字解仍佗革革靶許郭轉相注靶是人所把握故王褒頌云王良執靶左太沖賦云回靶平行皆謂轡也六轡在手則垂飾沖沖然與銜勒固有別矣曲禮執策分轡疏云轡御馬索也車有一轅而四馬駕之中央兩馬夾轅者名服馬兩邊名騑馬亦曰驂馬故詩云兩服上驤兩驂雁行鄭云兩服中央夾轅者也雁行者言與中服相次序是也然每一馬有兩轡四馬八轡以驂馬內轡繫於軾前其驂馬外轡幷夾轅兩服馬各二轡六轡在手

分置兩手各得三轡故詩云六轡在手是也是鋚革
謂轡不得專指銜勒言矣古文鋚革字从轡省从勒
讀若棘會意篆但有勒字說文以革籀文⿰革棘字下
本作轉寫作[illegible]以爲籀文⿰革棘其誤顯然籀文革从
轡省作[illegible]則籀文轡字作[illegible]从叀从絲益信矣
[illegible]又按玉篇革部勒理得切馬鑣銜也刻也⿰革棘古
核切靶也勒也亦作革⿰革棘同上廣韻二十麥⿰革棘轡首古
核切是⿰革棘从革棘聲禮記檀弓音義革本又作亟居
力反論語棘子成班固古今人表作革革棘古通借

革可讀居力反棘無讀古核反者小篆𩋡字闕故增諧聲字作𩎟是偁革之革本讀居力反音義以習見而遺之也

𦃇說文籀文系字如此說文系繫也从糸丿聲凡系之屬皆从系𣪠系或从毄處籀文系从爪絲按鍾鼎古文从系之字或从爪或从絲卽絲今仍爲部首

䜌說文言部古文䜌如此解云亂也一曰治也不絕也按鍾鼎䜌與篆同唯从言乃音省䜌非古文䜌也說文手部云攣係也从手䜌聲通作攣漢書外

戚傳攣攣顧命卽戀字讀會說周易小畜有孚攣如首義攣力專反馬云連也徐又力轉反子夏傳作戀云思也古文攣當作□或作□从絲从幼幼子有所繫也𤔔字从此故說文受部𤔔字解亦言幺子然云幺子相𤔔受治之也似指豕子言爾雅豯獸幺幼郭注最後生者俗呼為幺豚蓋當時書師所說不盡合偏旁條例也說文作□卽古文攣省攷工記古文䜌借□故譌作樂說文蓋以假借為正字也

□伯頌父敢文云䆜綰永命□博古□□晉

姜鼎文曰晉姜用祈綽綰眉壽 本 博古 孟姜敦曰綰綽眉壽說文糸部綰 惡也絳也从糸官聲一曰綃也讀若雞卵鍾鼎从系玉篇綰烏版切貫也綰也廣韻綰繫也 二十五潸

伯碩父鼎 本 博古 晉姜鼎 本 薛

孟姜敦 本 薛

說文素部云 緩也从素卓聲 繛或省楚詞大招湯心綽態注綽多也繛綰亦多也鍾鼎从系亦當訓繫或同篆从素或从糸省古文也小篆從之

周史盤繼从此說文糸部繼續也

从糸㡭一曰反㡭爲繼韻會引此作或作㡭反㡭爲

㡭𢇍古絕字𢇍繫傳本也今本繫傳與雍熙本同以

繫傳本鍇後人取雍熙本補之也鍾鼎古文繼从絲

省从巳叓竦引王庶子碑繼作㡭从說文繼省演

篆爲之與鍾鼎異繼者統也所以理紀系姓也系亦

聲古文正字毛伯敦積古作拍盤曰繼繼無土日用祀

繼从亟絲从一重絲或即系異文繼者系於一也

汗簡綿出王存乂切韻古文四聲韻同說文云

𦃇聯微也从系从帛按鍾鼎縣从系㬎省聲仲偁父鼎㬎从此說文有帛部者以爲會意則當从帛部以爲諧聲帛又非聲今迻正存又集定爲㬎省聲亦可證縣㬎之通借也

胤盄和鍾曰百辟胤士說文肉部胤子孫相承續也从肉从入象其長也从幺象重累也繫傳幺下有亦字胤古文胤按鍾鼎同篆後字从之今改爲部首毛詩傳曰胤嗣也从幺㕯聲幺繼體者也胤爲酉字之滋與系相次按廣韻二十一震滑小水羊晉切玉篇同音胤是滑从水㕯聲亦胤从

彳聲之證也

彶逡鼎曰厚逡文後子謙从允省从人从夊彶

彶彶詳彳部應改入此部管禮耕案彳在亥部已佚

𤔔𤔔鍾鼎从𤔔之字如此說文𤕦部𤔔

治也幺子相亂𤕦治之也讀若亂同一曰理也𤔔古文

𤔔按鍾鼎𤔔从𢇍𢇍古文䜌係也从冂邦國有冂周官冢

宰以九兩繫邦國之民𤔔民所繫故為治也或从糸作𤔔

彖象之說文古文𤔔傳寫之誤也又說文乙部亂治也

从乙乙治之也从𤔔按𤔔亂音同義同是𤔔本古文小篆

从乙化亂即𤔔重文許氏以从𤔔為治之而从乙又為治之辭意𤔔重今并改為部首

[illegible]齊侯鎛鍾文曰余命女司治𪒠衛[illegible]齊侯鍾[illegible]膏司徒伯鄙父鼎[illegible]微欒鼎[illegible]樂司徒卣[illegible][illegible][illegible][illegible]諆敢[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]辛辟父敢[illegible][illegible][illegible]尨敢[illegible]司牧敢[illegible][illegible]師說敢[illegible][illegible]鼎[illegible][illegible][illegible]師酉敢說文司臣司事於外者从反后凡司之屬皆从司按鍾鼎古文司从㠯从司司古文嗣亦聲說文以此字

爲籀文辭从辛部辭訟也从𤔔辛猶理辜也𤔔理也𤔲籀文辭从司古籀司治辭互相通借與小篆不同許氏以假借爲正字當時書師相傳如此今改从𤔔部而以鍾鼎假借附於後𤔲師設敢與微䜌鼎𤔲舊釋皆以爲治字讀司亦通

纍龙敢纍纍纍纍邢敢文皆云今余惟纍原乃命下同

纍師𡚁敢舊釋𤔲[illegible]非說文糸部云纍綴得理也一曰大索也从糸畾聲與厽部絫字異廣雅摞理也即纍字按石鼓亦有纍字則[illegible]蓋籀文也今石鼓纍字已

跋从彎𨻻省聲說文𨻻籀文驫字从彎故訓理纂从

糸當爲彎省書師失其指自是驫豩亦㮯而爲一矣

父丙卣弓壺鍾鼎以爲弓字說文弓㠯

近窮遠也象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲

革甚質夾弓庾弓以射干矦鳥獸唐弓大弓以授學射者

凡弓之屬皆从弓拨鍾鼎弓从反厶古文肱字从戊省聲

弓之義也一曰鍾鼎从弓之字作弛

弓形本字作張弓形也皆弓字厶亦

聲今仍以爲部首

□□□郙散借䠶爲榭其文曰王各于宣䠶
□□□□□□字伃父散說文䠶弓弩
發於身而中於遠也从矢从身射篆文射从寸寸
法度也亦手也鉦鼎古文射从又持弓矢古文弓與
身文相近故小篆譌易从身大篆作□字體小變
石鼓文又作□□古銅盤銘借作數从弓矢□
□南宮中鼎文曰射隮古文借射爲數借數爲塗
故東晉古文梓材篇讀數爲塗失其本義此借射作
塗从身省从弓矢从中中說文云跨步也或从又或

从屮皆會意 博古本 上全 王復齋本

南宮方鼎 此本字形近遺从𠂤省从大从弓矢从屮散本多訛失

盄和鍾文曰商宏有慶 齊侯鎛鍾文曰余宏猷乃心 齊侯鍾 博古本 樂司迲卣文曰樂大司迲子象之子宏說文云 弓聲也从弓𠃋聲𠃋古文肱字鍾鼎同篆或从古文齊侯鍾 从又之字非正字與从二同敬避廟諱文宜逊此

□楚邛仲南和鍾□□□遲父鍾□叔

夜鼎□公緘鼎□微䜌鼎□孟姜敦□晉

姜鼎□伯克尊□召仲考父壺□龔□

邾公華鍾說文彊弓有力也从弓畺聲又力部云

□迫也从力強聲□古文从彊按鍾鼎同彝借

爲彊界之彊說文解彊爲弓有力古文或从弓从力

畺聲又以爲強迫之強本一字也今釋

□[illegible]□□□□□□□□□

□張仲簠薛本□□□王復齋本□張伯鼎曰

張伯佗鼎彝西清古鑑說文張施弓弦也从弓長聲

鍾鼎古文張从弓長聲韻會引說文佗施之弦也从弓長聲一曰開也按說文開張也轉注說文張施之弦也故廣雅云張施也國策張樂

設飲呂覽琴瑟不張皆訓施

[seal] [seal] 陳伯元匜文曰陳伯𢏚之子伯元佗乃孟

嫣媯毋𦟝鉈永壽用之說文彡部云𢏚橈也上象

橈曲彡象毛氂橈弱也弱物幷故从二弓按鍾鼎弱

从弓从二𢒉省篆省弓說文𢒉字解云新生羽而飛

也史記楚世家楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上

者故弓加二彡爲弱弓以守壃爲彊古文彊弱皆从
弓今改从弓部又弓或向或背者以職往體來體之
多寡也往體多者爲弱弓來體多者爲彊弓
[illegible]鍾鼎从亞之字如此說文[illegible]一名蝮博三寸首大
如擘指象其臥形物之微細或行或毛或蠃或介或鱗以
虫爲象凡虫之屬皆从虫按鍾鼎虫从水已省省幺小也
虫物之微細者也象斂屈形皆酉字之滋今併爲部首[illegible]
[illegible][illegible]鍾鼎从虫字或如此佗汗簡古文四聲韻从虫
字皆佗[illegible]即鍾鼎之訛轉也□即水字之省與它同按

虫从幺省取其微細亦象斂屈形易曰尺蠖之屈以求信也从水省莊子曰種有幾得水則爲㡭管子曰集於天地而藏於萬物產於金石集於諸生故曰水神鍾鼎虫从水幺蓋萬物得水而㡭得風而生故風从虫與虺字異說文虺从虫兀聲非一字明矣尔疋蝮虺博三寸首大如擘詩疏引舍人曰蝮一名虺江淮以南曰蝮江淮以北曰虺孫炎曰江淮以南謂虺爲蝮廣三寸頭如拇指有牙最毒郭璞曰此自一種蛇人自名爲蝮虺今蛇細頸大頭色如文綬文間有毛似猪鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻

如虺類足以明此自一種蛇諸家說雖小異然不得爲微
細之物則一也毛詩蟲或作虫汗簡從說文偏旁故多小
篆古文四聲韻引王存乂切韻蟲作□知汗簡作□
蓋牘古文也今改從酉部定爲古文蟲字按切韻□即
汗簡□但能讀虺王讀蟲異耳今以鍾鼎證之乃也字
之省古文虫不从乜蓋誤以它虫相溷也

□ □ 漢銅虹燭錠 □ 說文云 □ 螮蝀也狀
似蟲从虫工聲明堂月令曰虹始見 □ □ 籀文
虹从申申電也

[illegible]史蝂父敦舊穆張說文蜃雉入海化爲蜃从虫辰聲[illegible]皆博古本筆法小異[illegible]尼薛本誤

乚說文[illegible]象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡曲之屬皆从曲乚古文曲擬篆[illegible]从籀文匚仄形古文曲从乚从乚肱所隱者曲也鐘鼎文字从之今仍以爲部首乚字變爲[illegible]又从籀文匚化[illegible]則失其會意之本恉古籀變而篆如此類者多習而不察反其非嘗言古文者以爲好奇自許叔重時已然矣木性有曲直曲直字皆从乚乚者所以度木之曲直而成器者也直度以目曲度以肱故

鍾鼎曲从乚从古文肱

季娟鼎曰王至于御居 穆公鼎 敔敢

父乙甗 周㝬盤拓本說文云

鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆从至 古文至按鍾鼎至从到不省故許氏云不上去而至下來也从 省 古文繶繶履飾也履所以至也萬物莫不履地而至也到不下不空者至者實也今仍以爲部首

鍾鼎从臸字如此說文 到也从二至

繶𦃇積古阮中丞元說以爲糸字繶與糸相近此糸爵即士虞禮所謂繶爵也按文从到糸周官屨人赤繶黃繶注鄭司農云赤繶黃繶以赤黃之絲爲下緣士喪禮曰夏葛屨冬皮屨皆繶緇純禮家說繶亦謂以采絲礫其下元謂繶縫中紃音義繶於力反疏謂屨有絇有繶有純者飾也言繶是牙底之縫綴條於其中言絇謂屨頭以條爲鼻純謂以條爲口緣是繶絇純皆條以其綴牙底相接之縫故名繶廣韻解繶爲條繩亦以其大略言之也士虞禮有廢𦃇繶𦃇鄭注云𦃇無足曰廢𦃇繶𦃇口足之間有篆文

彌飾緐謂繶厥對厥厥言亦以其近足有文飾名之言繶
則有足可知也綴在下謂之繶故从到糸至字从之今補
爲部首

[篆]穆公鼎文曰長𠦪南下東口廣口南或東或說文[篆]
捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也凡𠦪之屬皆从𠦪[篆]
鍾鼎从𠦪字或如此省上下十字餘同篆

[篆][篆]鍾鼎从素之字如此說文[篆]白緻繒也从糸
素取其澤也凡素之屬皆从素鍾鼎同今仍爲部首

[篆]晉姜鼎曰晉姜用蘄綽綰眉壽[篆]伯碩父鼎

綰綽永命孟姜敦曰綰綽眉壽說文緩也
从素卓聲繛或省鍾鼎同篆或从糸省
史頌父鼎文曰永命霝終微欒鼎嚴
邾季鍾說文云絿絲也从糸冬聲古文終按鍾
鼎古文終从上从省古文亓也从丙艮易曰艮東北
之卦也萬物之所成終而所成始也亓為物成之時故亓
从艮而終从亓此亓字之滋也今改為部首（僖禮耕案夂已見壬部繇為壬字之滋原曰亦在壬部而此又繇為亓字之滋語益加詳未便并入壬部兩存之而附識於此）
古文四聲韻石經冬汗簡石經冬說

四時盡也从仌从夊夊古文終字 古文冬从日
 雙弓角說文云 彊也从二弓凡弜之屬皆从弜
今仍以爲部首
 敢散傒从此 寅𠷎傒从此 收散傒从
此說文隹部 知時畜也从隹奚聲 籀文雞从鳥
按雞字見於鍾鼎者皆省文从鳥从口奚聲今以十二禽
改爲部首定爲酉字之滋唐韋續纂五十六種書云气候
直時書漢文帝園令蜀郡司馬長卿采日辰之禽屈伸其
體升伏其勢象四時爲書也此十二禽與十二辰相應之

證在漢時其說猶存後又演爲三十六禽一辰三禽數術家言不必與六書合矣

壹古文四聲韻古老子壹汗簡按此皆以篆演也於古文無可攷說文云壹專壹也从壺吉聲凡壹之屬皆从壹又歺部古文殪从壹尚書殪戎殷禮中庸記从壹戎衣鄭氏注戎兵也衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之胄與壹戎殷者壹用兵伐殷也又左氏春秋宣六年傳晉荀林父論赤狄曰使疾其民以盈其貫將可殪也周書曰殪戎殷此類之

謂也杜預注殪盡也義取周武王以兵伐殷盡滅之是杜義即東晉古文所據以改經者也蓋桓子意在兼赤狄之地故引殷周之事以阻晉侯之欲伐之讀與禮記同伦壹改壹爲殪殪疑出劉歆又改此之謂也伦此類之謂也且襲毛詩傳淮夷傳謂殷有戎行矣豈周公之誥而有是哉特此種故義晉人所不解故仍訓戎爲兵耳戎當訓大戎殷與大邦殷同言統壹大邦殷而受其命自此而東土與西土始合爲一矣況武王立武庚以奉紂祀至周公相成王始黜殷命封微子爲二王之後安得於武王伐紂時言盡

滅之邪亦不思之甚矣大底晉以後儒者說經類多靁同勦說不復尋究其義宋人矯其失又務鑿空其失更甚按說文雖有古文殘字然亦即小篆偏旁推演以鍾鼎壺字校之偏旁未合當從闕疑仍存壹字部首俟攷

戊部

齊侯鎛鍾文曰虢虢成唐 齊侯鎛鍾 博古本

䢅鼎文曰唯王來格于成周 季娟鼎文曰王在成周借戊作成 穆公鼎

敔敦文曰王在成周又曰王格于成周 博古 頌壺

文曰命女官司成周貯廿家成吳彝文曰王在周成大室成頌敦積古成成成成張仲簠用盛諸稌糕粱備成伯盛薛本成積古本說文戊部云成就也从戊丁聲成古文成从午按鍾鼎从戊从甲淮南傳天文曰寅爲建則戊爲成故从戊寅者甲支也故从甲一曰戊兵也甲甲也甲兵守國之備故以爲城郭字今改爲部首成成鍾鼎从成字或如此成从戊从丁丁者甲之用又丁爲實言萬物成實畢然後滅也小篆从丁本此

城周吳盤文有城積古說文土部城以盛民也

从土从成成亦聲𩫖籀文城从𩫏按鐘鼎成卽城字籀文从𩫏是周時城成已略有別矣今改从成部詩無俾城壞漢書諸侯王表引作成左傳文十一王子成父兒子小匡作城益古文城本作成也

蕆齊侯鎛鐘曰余命女蕆佐鄉借作卿爲大事蕆

齊侯鐘曰蕆佐正鄉蕆博古本說文蕆左氏春秋曰以蕆陳事杜預注蕆敕也敕成前好音義蕆敕展反廣韻二十八獮蕆備也一曰去貨丑善切按鐘鼎蕆从成从糸糸所以結也言結成其事也

戈子鼎立戈形 戈父甲鼎 戈單父丁彝 戈立戈
卣 戈甲子觚 戈子父辛觶 戈同上 戈奮彝 戈
立戈父己卣 戈毋乙卣 㐅差勿之戈 十馬文句兵
戈衛公孫呂之造戈 戈羊子之艁戈 戈郑戈 戈
公戈 戈䜌之戈 戈乙戈 戈戈形句兵古積 戈 戈
戈宰辟父敦 戈師𣪘敦說文云戈平頭戟也从弋
一橫之象形凡戈之屬皆从戈按戈从戊去包以其鉤引
物故象拘絞之形凡此之類皆戊字之變而戊字之類也
今仍以爲部首

按攷工記曰戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博重三鋝注云戈今句子戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接柲者也長四寸胡六寸援八寸鄭司農云援直刃也胡其子戈句兵也主於胡也已倨謂胡微直而邪多也以啄人則不入已句謂胡曲多也以啄人則創不決胡之曲直鋒本必橫而取圜於磬折前謂援也內長則援短援短則曲於磬折曲於磬折則引之與胡

並鉤內短則援長援長則倨於磬折倨於磬折則引之不疾傅廣也倨之外胡之裏也句之外胡之表也廣其本以除四病而便用也俗謂之曼胡似此方言云戟楚謂之釨郭注取名於鉤釨也又云凡戟而無刃秦晉之閒謂之釨或謂之鏔吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏝胡其典者謂之鉤釨鏝胡注卽今雞鳴句子戟也方言句子曼皆从金誤注云泥鏝亦誤　又按周禮冶氏疏引此句子皆不从金鏔作鏔戈作伐曼亦不从金玉篇鏔弋脂切戟無刃亦方言周禮冶氏引左氏傳授師子注子句

子與杜預集解異杜注孑者戟也是服賈說也蓋方言所謂戟乃古之戈所謂三刃枝乃古之戟說文孑字解無右臂也戈形右短左長故謂之孑短者在胡之裏謂之內與胡相納接柲者也長者在胡之表謂之援與胡取圜於磬折以援引物者也故後鄭注謂戈主於胡至先鄭謂援爲直刃或即說文所云平頭故不易其說又謂戟之刺爲援則羿戈制亦誤故易之後鄭此注最爲精密疏家不宗注義相沿先鄭之誤後人宗鄭駮鄭兩無當也又方言

所謂戟而無刃言無刺也即戈與戟之別㝵制亦然秦晉之閒謂之孑當作㝵以下云或謂之鏔鏔即鹿字方言又云鉤宋楚陳魏之閒謂之鹿觡注縣物者或呼鹿角是鹿取枝句義㝵有雙枝而餘無刺故名鹿也本或作鏔誤

又按戈爲戊字之變亦武庫所藏器總名故兵器字多从戈蓋象六甲五龍相拘絞形不必象戈形也鍾鼎別有象形戈字體小異非从戈之屬所从字乃或不察本先鄭援爲直刃之說謂戈援從而

胡横以鍾鼎象形戈字證之知不然矣由誤仭从戊之戈爲象戈形也

武乙酉父丁彝 武 盄和鍾 武 齊侯鎛鍾 武

穆公鼎 武 屡敢 武 師㐌敢 武 敔敢說文 武

楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武

肇齊侯鎛鍾文曰肈敏于戎攻 肇 剌公敢 肇

同上 肇 散季敢說文 肇 上諱漢和帝名戈部 肇 擊也从攴戾省聲攴部 肁始開也从戶从聿戶部 謹按鍾鼎古文肈肇皆借作肁从戶从戈从聿始也務詁文

或从又作肁

戟伯姬鼎戟戟戟戟窒叔敦戟

師毀敦戟許惠鼎即焦山鼎戟龍伯之齊叟古横鍾鼎

戛从戈从从㬝省與戟字異說文戛戟也从戈从百

讀若棘从百亦㬝省也攷工記曰戟廣寸有半寸內

三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝注戟今

三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七寸半三鋒

者胡直中矩言正方也鄭司農云刺謂援也元謂刺

者箸柲直前如鐏者也戟胡橫貫之胡中矩則援外

之句如磬折形按說文戈字解云平頭戟也平首爲戈仰首爲戛故从𩠐省𩠐仰首也𩠐亦聲讀若猗重較兮之較說文與戟同讀棘疑後人附益也廣韻十四黠戛指也常也禮也說文戟也古黠切雖異古讀然與戟不同韻也𢧢故戟說文𢧢有枝兵也从戈倝聲韻會有聲字周禮戟長丈六尺讀若棘廣韻二十陌戟几劇切二十四職棘紀力切方言云三刃枝南楚宛郢謂之匽戟郭璞注今戟中有小子刺者所謂雄戟也鄭氏攷工記注亦云今三鋒戟𢧢从倝戈諧聲兼會意也積古本通藝錄徐鼎臣云倝非聲

義當从榦省榦枝也按徐說近之但謂榦爲枝本許
氏戟有枝兵也之說於戈戟之辨尚梱而未晢熊忠
韻會舉要引增韻云雙枝爲戟單枝爲戈葢戈戛戟
皆有枝而戟獨从榦明榦非謂枝也後鄭謂刺者胷
柲直前如鐏者也校先鄭說爲長是戟所以異於戈
戛者以有刺也許氏鐏字解云柲下銅也又鐓字解
云矛戟柲下銅鐏也詩曰厹矛沃鐓曲禮進戈者前
其鐏後其刃進矛戟者前其鐓鄭注云後刃敬也三
兵鐏鐓雖在下猶爲首銳底曰鐏取其鐏地平底曰

鐓取其鐓地地今禮記注皆作也迻詩小戎疏改蓋矛爲刺兵戈戛爲句兵而戟又句兵之有刺者故矛戟竝稱無刺者鋭底有刺者平底皆取其可植於地鐏在柲下刺在直觜處故曰如鐏戟从榦者謂柲榦也平首爲戈仰首爲戛榦有刄者爲戟戈戛皆內外有枝而戈內無鋒故曰單枝戛內外有鋒故曰雙枝戟榦亦有刃故字从榦戟之內外枝同戛古戟之流傳于今者即戛也與戈不過平頭卬首之殊戟刺在柲戛胡橫貫其下實一器而二物也故考工記曰與刺重三鋝言與以

別之無刺則謂之戞後鄭之說斷不可易許氏謂之有枝兵者但以別於矛鋋之屬非若戈之訓平頭戟从別於戞之叩首也有刺故謂之雄戟史記商君傳曰干將之雄戟持矛而操闟戟者注徐廣曰一作猾屈盧之勁矛干將之雄戟又見司馬相如子虛賦張揖注雄戟胡中有鉅者是三鋒戟其來已久亦不必譏漢制也唯漢時古文久變爲小篆不知戞从県省取叩首之義遂梱戟戞爲一耳曲禮正義云戈鉤子戟也如戟而橫安刃但頭不嚮上爲鉤也直刃長八寸橫刃長六寸刄下棱柄

處長四寸並廣二寸用以鉤害人也戟或作戞故下云今之戟今本皆作戟誤今之戟也古作戟亦當作戞兩邊皆安橫刃長六寸中刃長七寸半橫刃下接柄處又長四寸半並廣寸半以攷工記注約之戈援為直刃胡為橫刃內為刃下接柄處戟援為中刃胡為橫刃內為橫刃下接柄處然謂援為直刃及刺為援皆先鄭說與後鄭注義不能盡合也

賊周吳盤說文云賊敗也从戈則聲鍾鼎古文从戈从反則春秋傳曰毀則為賊故从反則篆訛易

伐則失其本義矣

𢦔齊侯鍾𢦔齊侯鎛鍾說文戒兵也从戈从

甲鍾鼎从十古文借十爲甲也

𢦔卯仲盤𢦔𢦔卯仲𣪘說文云𢦔賊也从

二戈周書曰戔戔巧言

𢧢寶鍾文曰𢧢伐乃都見西清古鑑𢧢宗周鍾同上

積古阮中丞元讀撲說文手部𢸍侯也从手菐聲按

鍾鼎𢧢从戈菐聲𢧢附也以戈兵附其國邑也經典

通伐傳又伐附左傳庚辰傳于許音義傳音附隱十一

孟子轉附朝儛宋翔鳳云趙注轉附朝儛皆山名又言朝水名也疏引顧野王釋灖水名出南陽（玉篇水部）恐誤灖爲儛水經潕水出潕陰縣西北漢書地理志舞陰屬南陽郡潕灖舞儛古字通借非誤也地理志南陽又有朝陽縣應劭曰在朝水之陽此注疏以朝儛爲水名者是已然漢南陽屬荆州爲楚地非春秋傳及孟子之南陽也齊景公言轉附朝儛蓋卽桓公伐楚時事管子曰（戒篇）桓公將東游問管仲曰我游猶軸轉斛南至琅邪司馬曰亦先王之游已管仲對以云云

游秋夕及師行糧食云云與此正合又曰五季始興車踐褻遂南伐楚門傳施城注施城楚城名謂附至其下水經注云濉水之左即黃城山也有溪水東北逕方城又云黃城通爲方城矣世謂之方城山水東流注濉水地理志方城在南陽葉縣楚葉公邑有長城號曰方城是方城與朝儛相近管子言傅施城與孟子言附朝儛同春秋遂伐楚次于陘公羊傳曰其言次于陘何有俟也孰俟俟屈完也何休以爲不頓兵血刃以文德優柔服之故詳錄其止次待之意其

重愛民命杜預經傳集解陘楚地潁川召陵縣南有陘亭或時有偏師附邑城而桓公止次于陘經書次于陘所以大桓公之事也公羊傳所謂以此爲王者之事也其言避海而南放于琅邪者卽陳轅濤涂師出於東方觀兵於東夷循海而歸之說也經書及江人黃人伐陳不言齊是桓公已用濤涂之說而討其誤已左傳申侯云云齊侯說與之虎牢執轅濤涂似桓公仍從陳鄭之間還師公羊傳曰濤涂謂桓公曰君既服南夷矣何不還師濱海而東服東夷且歸桓

公曰諾於是還師濱海而東大陷於沛澤之中顧而執濤涂則公羊爲得其實矣下師行糧食云云卽公羊師不正之義景公崇桓公伯業晏子對以天子諸侯恤民之事且言興師行軍之足戒與流連荒亡同爲管子學者又刺以爲管仲對桓公語然附朝僻放琅邪尚不至謂邊海而南皆齊之境內斯爲近古之書也戮附傳溥皆一聲之轉雖非同均字可通借戮

古文說文闕

戍戍師雝父卣說文戍守邊也从人持戈戍

齊侯鎛銘曰逦伐履同伐齊侯銘鐘伐南宮中鼎曰伐反虎方之𫎇伐同上伐敔敦曰伐汴博古本伐薛本說文人部云伐擊也从人持戈一曰敗也按說文伐戍皆云从人持戈而一从人部一从戈部鍾鼎戍从人荷戈伐从人貫戈今改从戈部

戲戲伯鬲積古說文戲三軍之偏也一曰兵也从戈䖒聲

𢦏邾公鼎戠从此說文𢦏傷也从戈才聲鍾鼎古文𢦔从戈从士士事也兵事戒其傷也士亦聲

戠說文古文熾如此夏竦引說文殖作戠熾作
戠汗簡引說文殖熾皆作戠郭夏以小篆演爲
古文故从火戠聲而說文古文則从戈从屮从㒸與
郭夏本迴別說文云熾盛也从火戠聲古文熾从
㒸㒸見也从戈兵猶火也不可遏也於其初生知其
將盛故从屮今改戈部

戠戠戠戠戠戠石鼓文曰是戠□□說文戠

闕職从此古職字古之職役皆執干戈此繫傳本也雍熙本無職从此以下十四字有从戈从音四字按徐鍇曰闕者不知所以从音也雍熙本誤

石鼓文戠

从戈从章章明也言章明官守各得其職也薛本誤

[illegible]遂不成字小篆从音亦爲章省以此益見偏旁

條例之不可不講而認守說文亦非善學許氏者也

[illegible][illegible]鍾鼎从矛之字如此說文云[illegible]酋矛也建於

兵車長二丈象形凡矛之屬皆从矛[illegible]古文矛从戈按

鍾鼎矛从戈省从已象蛇形所謂蛇矛也盧器貫長於矛

故矛从已取其縈絡能左右盤也劉熙釋名云矛冒也刃

下冒矜也矛刃冒矜名矛知戟刃不冒柲也今仍以爲部

首

鍾鼎从斧之字如此說文斤部斫也从斤父聲鍾鼎象斧形鍾鼎亦借父實爲黼黻字作是也小篆不知象形斧遂从斤从父皆諧聲增益偏旁字周禮司几筵王位設黼依注斧謂之黼其繡白黑采以絳帛爲質依其制如屏風然疏繢人職白與黑謂之黼據采色言之若繡於物上則爲金斧文近刃白近銎黑則曰斧取金斧斷割之義葢繡於物者當如古文象形斧三禮圖云依从廣八尺畫斧無柄設而不用之義卽謂古文斧也今改爲部首

鍾鼎从斧之字或如此作與刀文

形相近存以俟攷又按劉熙釋名云斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也故借父聲佀斧毛詩破斧傳曰隋銎曰斧音義孔形狹而長也刀本曰鐶以其形似鐶名鐶斧爲隋銎內柄不應从刀當以聶崇義斧無柄之說爲正也三禮圖斧扆斧佀□形按古文斧从戉去戈弋柄也戉从斧从戈戈佀句形與戉文異皆戉字之滋也

[seal-script forms] 鍾鼎从斤之字如此說文斤斫木斧也象形凡斤之屬皆从斤按鍾鼎斤从戉省象斧从乙

象柄爲戉字之滋今仍爲部首

所古西清古鑑本 所薛本 所博古本 晉姜鼎曰用招所治

辟所所齊侯鎛曰是辟于齊侯之所又曰有共

于公所所所齊侯鍾同所石鼓說文所伐

木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所古籀皆同篆

斯斯斯齊侯鎛鍾斯斯斯齊侯鍾說文云斯

析也从斤其聲詩曰斧以斯之古文與篆同

斷斷斷鍾鼎从斷之字如此斷从斤單聲單

古文觶也義闕古文斷篆文斷皆从此

[glyph]牧敢曰繇虎冕練裏旂借斷㐌鍾[glyph]實盤𣪘
从此文同[glyph]吳彝𣪘从此說文云[glyph]斫也从斤
斷斷或从畫从丮㐌斵按鍾鼎文斷从斤从冬省从
束冬艸木折斧斤入山林束而斷之

[glyph]子孫父癸鼎按二文形相近博古圖一彝橫戈一彝
斧今定以爲戉字說文云[glyph]大（雍熙本無大字今從繫傳）斧也从戈
㇄聲司馬法曰夏執元戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白
旄凡戉之屬皆从戉鐘鼎戉从戈省从古文斧今仍以爲
部首[glyph]子孫父癸卣[glyph]斧癸[glyph]立戈觶[glyph]

八癸尊（上薛本 下博古）舊釋皆以爲立戈形按鐘鼎象形戈右文象內無鋒左文象外有鋒此从戈而象斧形必戉字也右文或爲句形或在左小篆戉从乚蓋本於此戉柲同戈而有鋒刃處如斧故戉爲大斧博古商父癸鼎作[illegible]兩戉相夾形右爲大戉左爲小戉中有丨字古文周書（克殷篇）曰周公把大戉召公把小戉以夾王是主人謂王也崔豹古今輿服注云金斧黃戉也鐵斧元戉也今以金斧黃戉爲乘輿之飾元戉公主得建之武王以黃戉斬紂故王者以爲戒太公以元戉斬妲己故婦人以爲戒此皆周故則器

以用乙名者未必盡商器文又从戈𠂤省聲亦古文戉也

格伯簋文曰乃逃零谷阮釋系按文即篆文惟筆法小變耳从戈从乚是古文與篆無異當以此爲正字鍾鼎借作逃說文辵部踰也从辵戉聲易曰雜而不逃

若癸鼎字辟文說文旌旗之游㫃蹇之皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名偃字子游凡㫃之屬皆从㫃古文㫃字如此象旌旗之游及㫃之形從小徐本鍾鼎㫃从之从到戈樂記曰到載干戈从古

文上象旌旗上出形今仍爲部首[seal]鐘鼎从㫃之字或如此亾省中玉篇凡古文从㫃之字如[seal]古文旅[seal]古文戰皆从止以形相近而誤也

[seal][seal]召公族尊說文[seal]矢鋒也束之族族也从㫃从矢按鐘鼎同篆石鼓族[seal]其文曰射之族族辭繇疑古文苑注鄭樵云𤇾與李商隱族字相近疑郎族字借亾鏃耳古文四聲韻李商隱字略族亾

[seal]與石鼓同汗簡亾[seal]傳寫之誤

[seal]石鼓說文[seal]旌旗之斿也从㫃汓聲汓古文

泗小徐本有此四字　[seal]古文游是古文从辵部大小篆皆
从㫃部經典以斿爲旗斿之斿以遊游爲斿游之遊
斿游爲假借字仍从㫃部
[seal]石鼓文曰左驂旛旛說文[seal]幅胡也从㫃番
聲按石鼓文非謂幅胡注旛紡圓反旌旗總名旛旛取其輕舉皃亦非詩詩申
伯番番傳曰番番勇武皃諸侯有大功則賜虎賁此
旛旛亦言其勇武詩番與嘽翰憲協音義讀波亦誤
也廣韻附袁切又翻盤潘三音亦音波波非本音也
[seal]斬[seal]斬[seal]斬遲父鐘[seal]齊侯鎛鐘[seal]齊侯鐘

旂叔液鼎旂叔夜鼎旂伯碩父鼎旂史頍父鼎旂晉姜鼎旂召仲考父壺旂伯囧父敦旂虢姜敦旂姬奐豆旂邛仲槃以上鍾鼎皆借伦旂□□諆敦旂旂旂郳敦旂牧敦鍾鼎本字說文旂旗有眾鈴以令眾也从㫃斤聲又示部云祈求福也从示斤聲按鍾鼎旂或从斷說文艸部有蘄字解云艸也从艸斷聲江夏有蘄春亭徐鼎臣云說文無斷字他字書亦無下有蘄字注云江夏平春有蘄亭疑相承誤重出一字按水

經斳水出江夏斳春縣北山是斳本水名漢地理志江夏屬縣有斳春晉灼曰音祈續志江夏郡斳春平春皆侯國說文斳春下衍亭字下平春葤亭非重出也蓋古文旂與篆文斳皆从斳聲則旂亦从斳省固不得以說文所無遂疑斳葤為重出也斳字音義無攷當从斤部 [illegible] [illegible] 敔敲曰圖于類伯之旂博古本

斷 薛本誤舊釋斷不成字 旂或从冊旂所以冊旋而麾也故

从冊

[illegible] 伯員鼎 [illegible] 絲駒父鼎 [illegible] 單癸酉 [illegible] 樂司

造卣旅叔匜旅孟皇父匜旅張伯匜旅義
母匜旅旅周㝉敦旅鄀子簠旅伯温父甗
旅仲信父甗旅諸旅鬲旅𨕧甗文曰𨕧作軒旅
甗阮升軒字彝隮錢彝甗按左文錢有於形阮伯旨形器爲錢
氏所藏從錢本說文旅軍之五百人爲旅从於从
从从俱也旅古文旅古文以爲魯衛之魯按鍾鼎
古文旅或从從或从火𤋎省聲
旅齊侯鎛鍾旅齊侯鍾說文云旟錯革畫鳥
其上所以進士衆旟衆也从於與聲周禮曰州里建

旟韻會無畫字按爾雅曰錯革鳥曰旟郭璞注此謂合剝鳥皮毛置之竿頭即禮記云載鴻及鳴鳶公羊疏引李氏云以革爲之置於旐端孫氏云錯置也革急也言畫急疾之鳥於旐周官所謂鳥隼爲旟者矣諸本有畫字誤

□齊侯鎛鍾□齊侯鍾旟其文曰穆和三軍洼同與乃行師說文無旟字洼衆同齊言穆和三軍之衆於行師無不不整齊也又一心不二曰同韋昭國語注从於旟聲鍾鼎借旟爲同司馬法十終爲同同方百里字當爲旟經典皆借同古文正字遂闕漢書刑法志云一同百里提封萬井除山川沈斥城池邑居園

囿術路三千六百井定出賦六千四百井戎馬四百匹兵車百乘此卿大夫采地之大者也是謂百乘之家師旅所出必於一旝故从㫃也

[seal character]戰𢧐𢧐古讀獸人名說文戰鬭也从戈單聲从戈部玉篇止部𢧐之膳切古文戰玉篇凡古文从㫃之字皆訛化止古文四聲韻引古老子戰化[seal character]是古文戰本从㫃以㫃从到戈或省故篆从戈鍾鼎戰从單聲同篆古老子从井以軍賦出於井也一曰幵聲

[seal character]父丁卣戰从叀省小篆戰本此[seal character]司戰匜舊稱

寇西清古鑑 薛本 按文亦从戈从叀叀者所牽止馬止
戈爲武叀戈爲戰聖人之情見矣
周乙觚曰乙旞說文㫃部旞導車所以載全
羽以爲允允進也从㫃遂聲旞旞或从遺按鍾鼎
古文旞从㫃从兒兒亦聲周禮道車載旞詩曰行道
兒兒說文訛脫當作道車所載全羽爲之兒兒然進
也是古文本有从㫃兒聲之字說文脫也
楚曾侯鍾文曰西陽許子鍾文曰中
縣獻揚說文㫃部鍾鼎从㫃易聲旟旗飛揚也說

文易字解云一曰飛揚蓋借易作旟也

晉姜鼎　博古　西清古鑑　牧敦

寅簋　石鼓說文　州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆从勿　勿或从㫃按鍾鼎勿从㫃省从彡說文勿重文㫃从㫃俗字也今仍爲部首

周吳盤獵从此師㝨敦獻从此說文　狗之縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬按鍾鼎犬从戈省从尾省古文犬从戈豕从叚田獵以犬

取禽獸故从戈取其能句取物也而狗从句聲祭祀以豕
爲牲故从叚取其受叚也而猳从叚聲古字通也今仍以
爲部首　　鍾鼎从犬字或如此从戈省與虎足同
　　亦鍾鼎从犬字皆从戈首虎足省　子
父乙甗借犬作甗彝　虎非
　尨生鼎　　尨敔說文尨犬
之多毛者从犬从彡詩曰無使尨也吠或曰尨狗也
小徐本多五字　鍾鼎古文尨从犬从毛
　　晉姜鼎文曰宣𨚔我猷　師匌敢文命

女惠擁我邦小大猷薛本猷周寶鐘文曰朕猷有成

西清古鑑猷宗周鐘文同積古說文猶玃屬从犬酋

聲一曰隴西謂犬子爲猷

[illegible]師說敨說从此說文借麑無猊字玉

篇犬部猊午兮切狻猊亦作貎廣韻十二齊猊狻猊

師子屬一走五百里五稽切餘同玉篇鍾鼎猊从犬

兒省聲[illegible]猊卣積古讀虎按鍾鼎猊从犬兒省聲是師

說敨从言猊聲當爲言相說伺之說也

[illegible]齊莽史喜鼎說文茻部云茻艸南昌謂犬善逐

莽艸中爲莽从犬从茻茻亦聲按鍾鼎莽从犬茻省聲改从犬部

猋猋鍾鼎从猋之字如此說文猋犬走皃从三犬

獵周吳盤曰周吳獵散邑說文云獵放獵逐禽也从犬巤聲鍾鼎獵从犬从僕省从馬省僕夫御馬縱犬逐禽也會意石鼓文借邋說文邋擠也从走巤聲

㹜㹜鍾鼎从㹜字如此說文云㹜兩犬相齧也从二犬凡㹜之屬皆从㹜今仍爲部首

戒寅簋曰勿事虢虐巡獄鍰戒散曰敢又失
止巡獄說文云獄确也从㹜从言二犬所以守也
鍾鼎同从古言省也
戒齊侯鎛銘曰女以戒戎乍戒又敢敬戒公家戒
又不敢弗敬戒上同戒戒齊侯鍾文同說文廾部戒
警也从廾持戈以戒不虞拔鍾鼎古文戒从戈从古文巠
或省或不省戈兵也天下之當戒者莫如兵也戒者戒其
巠失也故从巠兵字从之今改爲部首
兵齊侯鎛曰余錫女車馬戎兵兵齊侯鍾說文

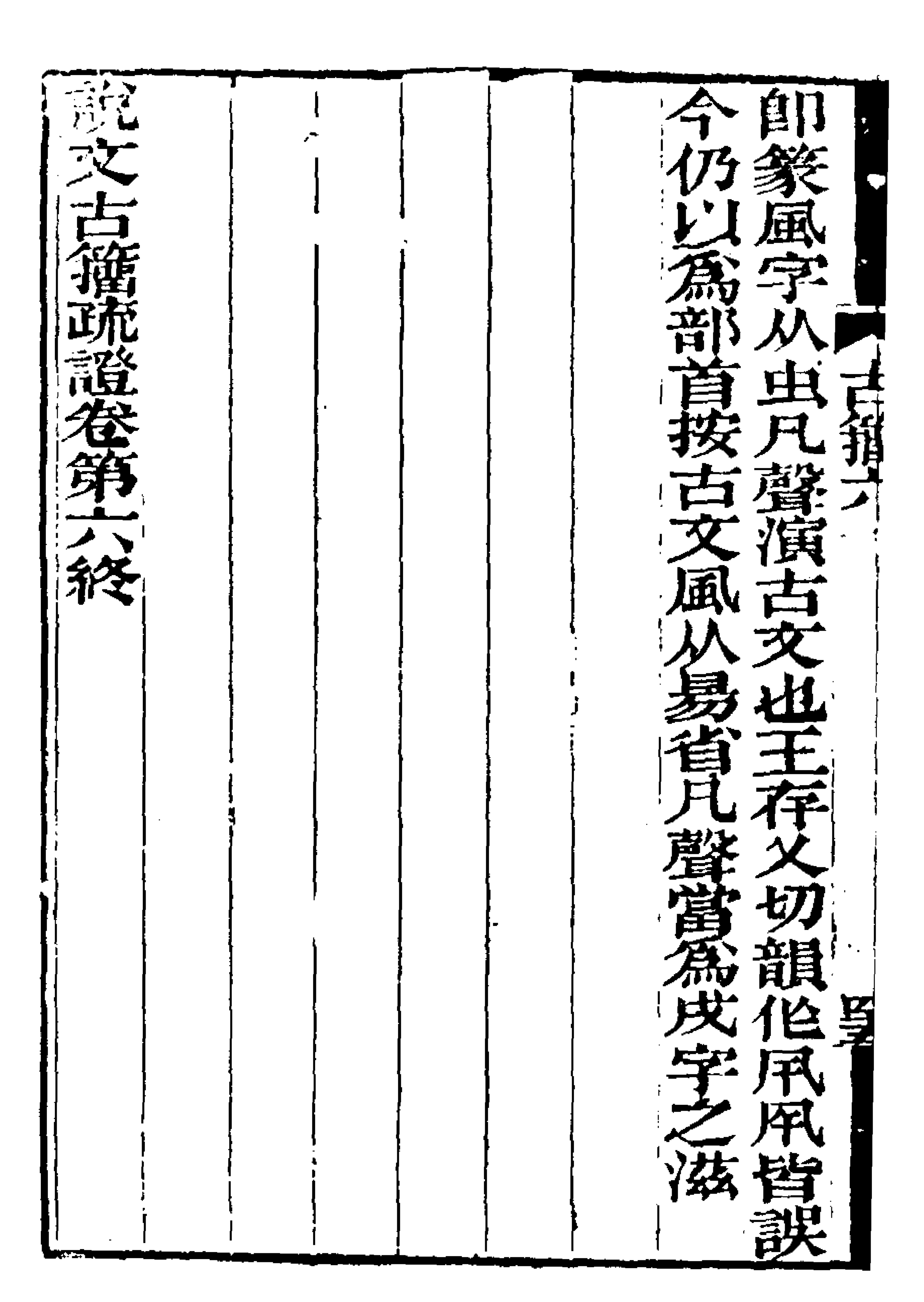
廾部云[illegible]械也从廾持斤并力之皃[illegible]古文兵从人廾干[illegible]籒文按鐘鼎古文兵从戒省从斤斤者兵之用器也猶不可不戒況戈矛乎說文古文兵从干不用兵之义葢倉頡本字如此

新說文籒文折如此汗簡斤部折作[illegible]出義雲章古文四聲韻同皆以許氏說演攷者也說文艸部[illegible]斷也从斤斷艸譚長說[illegible]籒文折从艸在仌中仌寒故折篆文折从手按鐘鼎折从斤从古文𢇍𢇍失也能斷則解失斤者所以斷物也今改為部首

戳敢敢曰戳首百說文艸部無識字鍾鼎戳从折省从識折亦聲識記也折所以識職功也經典通作折易曰有嘉折首

風風竝道德經風風碧落文風王庶子碑風碧落文風風古周禮風風雲臺碑風風風風風風

竝王存乂切韻說文云風八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風風古文風風此



郎篆風字从虫凡聲演古文也王存乂切韻作凬凮皆誤今仍以爲部首按古文風从昜省凡聲當爲戌字之滋

說文古籀疏證卷第六終

武進莊珍藝先生著說文古籀疏證原名古文甲乙篇先生之意以爲書契肇於軒轅而大撓所作甲子與誦頡同時是幹支實爲文字之祖許叔重生於漢之季其時古文燔滅殆盡而郡國所得鼎彝尤罕故五百四十部不得不仍用小篆建首而以甲乙等二十二部歸於篇終則明乎其爲正名百物之本也先生嘗言連山亡尚有夏小正歸藏亡尚有始一終亥之說文略可稽求義類蓋以歸藏爲黃帝易也自漢以來古器日出縱眞贋不無雜糅要爲許氏所未及見者實難枚數先生於是蹈朋覃思就許書偏

旁條例以幹支別爲敘次先古文而後小篆一一探其原本惜屬草未竟而歿子稚璜先生纘纂之亦未成僅刊其目及義例數則於叢書中庚申亂後原稿流轉至粵東爲張振軒宮保收得以歸莊氏甲申春余奉諱里居假錄副本凡四冊不分卷不標目部首屬字顛倒陵雜取原目檢校之約存十之四叢殘賸稿未易卒讀爰屬元和管明經禮耕理董之分爲六卷就所存者重爲編目并附原目條例於後付諸梓人雖非全璧而先生復古之銳意可藉以略窺焉乙酉仲冬吳縣潘祖蔭識於宣南寓齋